

Au Kabardock, Black T annulé



Black T ? Wait and see ! Vous ne perdez rien pour attendre...

CONCERT. La salle des musiques actuelles portoise s'adapte au confinement "aménagé" et si elle se concentre comme les autres programmeurs de spectacle vivant sur l'accueil des artistes en résidence et l'action culturelle auprès du jeune public en particulier, elle se voit contrainte de reporter sine die l'unique concert programmé en ce mois par-

tiellement vacancier. Celui de Black T et Junior annoncé juste avant la rentrée pour le 13 août dont les billets déjà acquis par le public restent valables pour la re-programmation de ce nouveau héraut de l'électro au fameux "Ral Sah", qui devait faire le show et partager l'affiche de la soirée avec Junior. Largués momentanément seulement !

Cité et Château fermés



Temps mort pour la culture et les vacanciers entre Cité des Arts et Château-Morange.

SAINT-DENIS. Espace privilégié, notamment pour les danseurs urbains en période vacances, la Cité des Arts à Saint-Denis a dû, comme les copains, en ce mois d'août, jusqu'à la rentrée et même peut-être après, selon l'évolution de la situation, fermer de façon temporaire, ses portes aux visiteurs. Idem

à Château-Morange où les projections sont suspendues pour les mêmes raisons. Ce qui n'empêche pas la direction et les équipiers de ces "Territo' Arts" comme on dit aujourd'hui dans le nouveau jargon maison, de préparer un menu goûté pour le dernier semestre de cette année en dents de scie.

Rentrée reculée... pour mieux sauter !

TÉATS. A l'heure où il est question de présenter les programmations de saison de nos salles du spectacle vivant, sans être devin, après l'échange précédent avec Yann Vallé, on se doute bien que, pour les Théâtres départementaux, qui, à Saint-Gilles, avec Opus Pocus devaient faire chorus, il va y avoir du retard à l'allumage. Ce que vient de nous confirmer par téléphone Pascal Montrouge, depuis le Festival "Paris l'été" où il complète son "marché" après celui d'Avignon.

"Oui, nos premières dates d'août

ne seront pas honorées puisque le Festival de percussions, tout comme celui du Film d'aventure, plus le concert des Pat Jaunes ont dû être reportés après les annonces du préfet. Pour l'instant, nous espérons juste pouvoir maintenir à la fin du mois le double concert Tine Poppy et Tim Zeni, qui reste soumis, là encore, aux prochaines décisions préfectorales. Certes, on reprend la crise de plein fouet. Mais savoir que le delta concerne le monde entier nous incite à ne pas nous apitoyer sur le sort de La Réunion, juste à nous adapter", explique le responsable des Teats qui a dû reporter également Angelin Preljocaj et son ballet "Gravité" prévus début septembre.

"Trop incertain. Nous ne déclarons pas forfait pour autant. Certes, il nous faut renoncer à faire venir les artistes de l'extérieur pour l'instant. Mais, quoi qu'il arrive, nous continuerons à développer notre cœur de mission qui est de déployer la culture et ses représentations dans le monde scolaire et soutenir la création locale avec des résidences pour accompagner les projets des artistes comme Didier Boutiana ou Daniel Léocadie qui entrent en création respectivement à



Le programme de saison des Théâtres départementaux arbore l'effigie de l'homme de théâtre réunionnais, Didier Ibao (qui jouera dans "Antigone" de Sophocle au TPA en octobre avec la Cie Kisa Mi Lé de Daniel Léocadie) comme symbole de l'esprit de marche qui convient en ce moment, pour aller de l'avant.

Champ Fleuri et au Teat Plein Air ce mois-ci". Petit scoop en passant, c'est Didier qui fera l'ouverture de Total Danse, le 29 octobre. Encore loin et, tout aussi incertain.

EN AVANT, MARCHÉ !

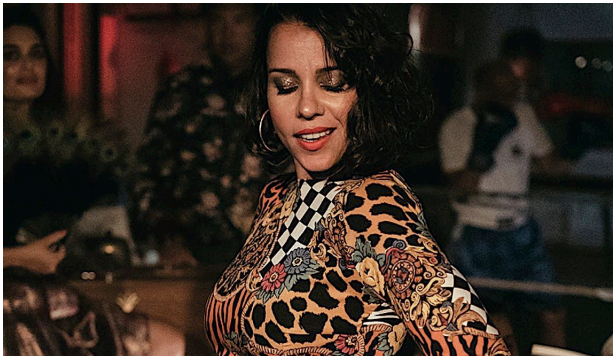
Seulement, comme le donne à penser la photo du programme des Teats pour cette fin d'année dans les pas de Didier Ibao qui marche, avec l'idée que, même si c'est compliqué, dans l'adversité, rien n'est pire que de faire du sur-place, Pascal Montrouge et ses équipiers, qui, certes, préfèrent accueillir les spectateurs au théâtre plutôt que de continuer à rem-

bourser les billets des no-shows, ont à cœur d'optimiser leur métier et de cultiver la bonne humeur. "D'où la citation que j'ai choisie pour éclairer mon édito de saison. Elle est de Paul B. Preciado, et dit que +la joie est une technique de résistance !+. Alors on essaie, on y va, et on verra bien. La dernière incitation à tout entreprendre pour que le spectacle continue, me vient d'Avignon, festival sur la tenue duquel, cette année, personne n'aurait parié un kopeck ! Lors du spectacle d'ouverture du In, La Cérémonie de Tchekov donné par Tiago Rodrigues dans la cour d'honneur, dès que les trompettes de Jarre ont sonné les 1900

spectateurs, dûment masqués, se sont dressés avec respect comme un seul homme pour applaudir, manifestant le plaisir que le public, frustré depuis deux années, a de retrouver du théâtre. Extrêmement émouvant et éloquent sur le besoin des humains à garder le lien qui les unit aux comédiens. Alors continuons à initier, à ne pas baisser les bras, quoi qu'il en soit, et avec joie".

Et Pascal Montrouge de tous nous convier le 3 septembre à 19h pour le rituel de présentation de saison au Teat Champ-Fleuri, histoire de sceller les retrouvailles dans les travées !

MARINE DUSIGNE



Le concert de Tin Poppy, "Paradox" devrait sonner l'air de la rentrée au teat Plein Air...



...Avec Tim Zeni (le frère de Cyprien) en première partie, si tout va bien.

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

Jouez et tentez de gagner des kits Redskin sur cot.re

Jeu valable jusqu'au **5 Septembre**

DES BULLES DANS L'Océan